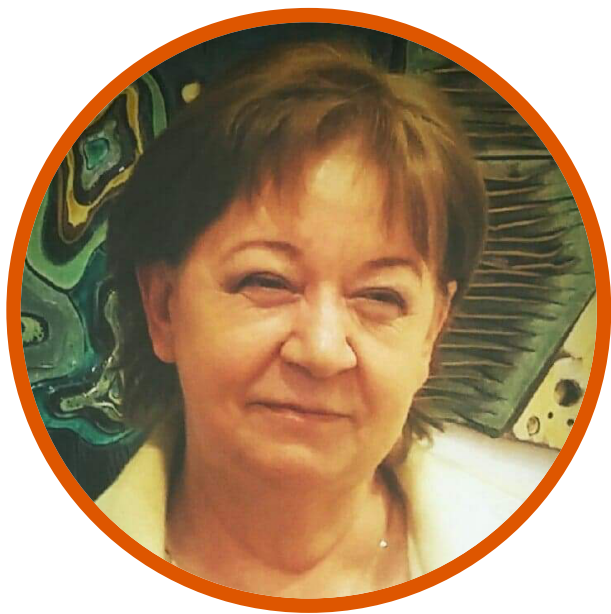


Elena Ovănescu

prof. univ. dr.



S-a format ca violonistă sub îndrumarea profesorilor Vladimir Beiu și Ștefan Lory la Iași, iar apoi la clasa profesorului George Manoliu la Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din București. După absolvirea conservatorului a fost profesor de vioară la Liceul de Artă din Craiova, iar din 1981 este cadru didactic la Conservatorul ieșean. A activat ca profesor la ISM Sousse, Tunisia, unde a predat vioară și cursuri de stilistică în colaborare cu Universitatea Sorbonne, Franța.

A susținut recitaluri și concerte cu orchestra și a avut apariții la Radio, Tv și în presa din țară și din străinătate. De asemenea, a participat la congrese, conferințe și simpozioane naționale și internaționale, a publicat articole și două volume de specialitate, a făcut parte din numeroase jurii la concursuri naționale și internaționale și a susținut masterclass-uri de vioară și muzică de cameră în țară și în străinătate.

Activitatea sa didactică s-a concretizat în numeroase premii obținute de



studentii și elevii clasei sale de vioară și într-o bogată activitate artistică a acestora în țară și în străinătate.

A înființat Orchestra de Cameră a Universității de Arte Iași, grup cameral care a concertat atât în România, Republica Moldova, Bulgaria și Italia, precum și în festivaluri internaționale. Printre absolvenții clasei sale de vioară se numără concert-maeștri, soliști, violoniști remarcabili în orchestre simfonice și de operă din țară și din străinătate, precum și cadre didactice în învățământul preuniversitar și universitar.