

CONCURSUL NAȚIONAL DE INTERPRETARE

„EDUARD CAUDELLA” IAȘI

Ediția a V-a

I. SECȚIUNI

Concursul Național de Interpretare este deschis studenților și masteranzilor, din instituțiile de învățământ superior de artă din țară, fiind organizat pe următoarele secțiuni:

- **pian;**
- **instrumente de suflat;**
- **percuție;**
- **muzică de cameră.**

II. CONDIȚII DE PARTICIPARE

II.1. Competiția se desfășoară într-o singură etapă, având următorul **repertoriu**¹ :

- **Pian**
 - o lucrare*, la alegerea candidatului;
 - o lucrare* românească.
- **Instrumente de Suflat**
 - o lucrare*, la alegerea candidatului;
 - o lucrare* românească².
- **Percuție**
 - o lucrare* multi percuție, cu acompaniament de pian;
 - o lucrare* la marimbă – 4 baghete.

Durata maximă a repertoriului: 20 de minute.

- **Muzică de cameră** (formate exclusiv din studenți/ masteranzi)
 - repertoriu³ la alegerea candidaților.

Durata repertoriului: minimum 15 minute, maximum 25 de minute.

¹ * Lucrare integrală/ o parte/ părți dintr-o lucrare.

² La instrumentul saxofon, partea I sau II și III, din Concertul pentru Saxofon și orchestră, compus de Sabin Pautza

³ La secțiunea Muzică de cameră se pot aborda una sau două lucrări*, respectându-se minutajul.

II.2. Programul la secțiunile **pian, instrumente de suflat și percuție** va fi prezentat din memorie, cu excepția lucrărilor multi percuție. Repertoriul comunicat în fișa de înscriere nu poate fi modificat ulterior.

II.3. Documentele/ fișierele necesare înscrierii sunt:

- Fișa de înscriere în concurs;
- Acordul pentru prelucrarea datelor personale completat;
- Scan după buletin/ carte de identitate;
- Înregistrările video ale lucrărilor stipulate în Fișa de înscriere, ce vor fi utilizate în cazul în care Concursul nu se va putea desfășura fizic, din cauza reactivării restricțiilor legate de evoluția epidemiologică cauzată de SARS-CoV-2.

– Toate documentele se trimit prin e-mail la adresa concurs.caudella@arteiasi.ro, până la data de **12 noiembrie 2021**. [Concurenții se pot înscrie utilizând și următorul link - https://forms.office.com/r/5rmpF37SD7](https://forms.office.com/r/5rmpF37SD7)

II.4. Filmarea se realizează obligatoriu pe orizontală, dispozitivul de înregistrare fiind poziționat în fața interpretului, pus pe un stativ (pentru a nu se mișca), iar filmarea va cuprinde corpul întreg al concurentului. **La începutul înregistrării video, concurentul trebuie să precizeze în mod expres că înregistrarea a fost realizată pentru Concursul Național de Interpretare „Eduard Caudella”.**

II.5. Ulterior trimiterii documentelor pe adresa concurs.caudella@arteiasi.ro, concurenții vor primi prin e-mail detaliile necesare încărcării fișierelor video. Candidatul va încărca **UN SINGUR fișier video**, ce va conține următoarele detalii în titlu: Categoria, Prenumele și numele candidatului, Numele primului compozitor - Lucrarea, Numele celui de al doilea compozitor - Lucrarea.

Ex.: PIAN, IONEL POPESCU, J.S. BACH – PRELUDIUL ȘI FUGA ÎN RE MAJOR, G. ENESCU – TOCATA.

Prin trimiterea fișierelor video, concurentul își dă acordul ca acestea să fie făcute publice (youtube, facebook).

II.6. Pentru buna organizare și susținere a concursului, ASOCIAȚIA CULTURALA SONOS ALUMNI vă roagă să sprijiniți cu donații de 100 lei pentru fiecare concurent și 60 lei pentru fiecare membru în cazul formațiilor camerale. Donațiile se pot face în contul RO36RNCB0683163268640001, deschis la Banca Comercială Română, cu mențiunea DONAȚIE.

III. ALTE MENȚIUNI

III.1. Juriul va fi alcătuit din cadre universitare precum și soliști de renume național. Premiile vor fi acordate în exclusivitate de către juriu, deciziile sale fiind unice și definitive.

III.2. Concurenții accepta fără remunerare transmisiile online, Radio – TV.

III.3. Se pot acorda premii pentru fiecare categorie, mențiuni, premii speciale, diplome de merit.

III.4. Toți profesorii și acompaniatorii concurenților vor primi diplome de onoare.

III.5. Înscrierea în concurs a candidaților reprezintă acceptarea prezentului regulament.

CONCURSUL NAȚIONAL DE INTERPRETARE

„EDUARD CAUDELLA”

IAȘI

Ediția a V-a

Fișa de înscriere

Nume și prenume concurent.....

CNP.....

Anul de studiu Secțiunea.....

Instituția.....

Localitatea.....

Profesor îndrumător

Profesor acompaniator.....

Număr de telefon.....

Repertoriul prezentat:

Numele compozitorului	Titlul lucrării	Minutaj

ACORD

pentru prelucrarea datelor cu caracter personal

Prin prezenta, subsemnatul....., posesor al C. I. Seria....., nr....., eliberat de către la data de, în calitate de participant în cadrul proiectului intitulat *Concursul Studențesc de Interpretare Muzicală „Eduard Caudella” - 2021*, declar că sunt de acord cu prelucrarea datelor mele cu caracter personal de către instituția co-organizatoare, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, în vederea derulării proiectului mai sus menționat, dar și cu arhivarea acestora pentru justificările ulterioare conform legislației în materie.

Data : _____

Nume : _____

Semnătura : _____